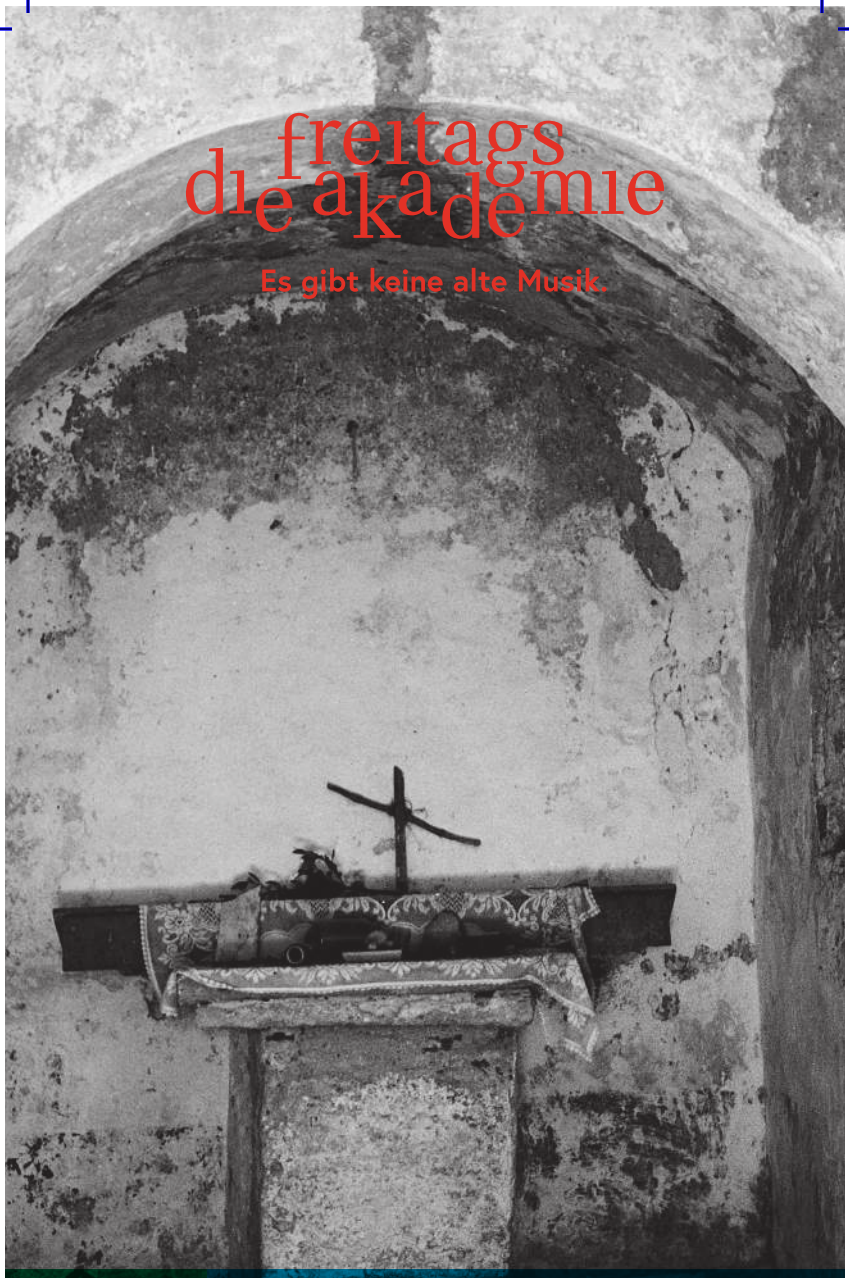


freitags die akademie

Es gibt keine alte Musik.

02.04.2023 | 17:00 | MUSICALES DE COMPESIÈRES
06.04.2023 | 19:30 | SALLE DEL CASTILLO DE VEVEY
07.04.2023 | 16:00 | FRANZÖSISCHE KIRCHE BERN

J. S. BACH: MATTHÄUSPASSION

MUSIKALISCHE LEITUNG: JULIEN LALOUX

SONNTAG | 02.04.2023 | 17:00
MUSICALES DE COMPESIÈRES
–
DONNERSTAG | 06.04.2023 | 19:30
SALLE DEL CASTILLO DE VEVEY
–
FREITAG | 07.04.2023 | 16:00
FRANZÖSISCHE KIRCHE BERN

J. S. BACH: MATTHÄUSPASSION

CHOEUR DE CHAMBRE HEP, LAUSANNE
ENSEMBLE ARABESQUE, LEITUNG: CLAIRE ANNE PIGUET

GUNHILD ALSVIK, SOPRAN | MÉLODIE RUVIO, ALT
OLIVIER COIFFET, TENOR | FLORIAN HILLE, BASS

DIE FREITAGSAKADEMIE IN GROSSER BESETZUNG
MARIA KUBIZEK, KONZERTMEISTERIN

MUSIKALISCHE LEITUNG: JULIEN LALOUX

Johann Sebastian Bachs Matthäuspassion ist ein Meilenstein des europäischen Sakralmusik-Repertoires. In ihrer monumentalen, doppelchörigen Anlage entfaltet diese grosse Passionsmusik bis heute eine ungeheure Wirkung von höchster Unmittelbarkeit. Trotz des grossen Klangapparats besticht die Matthäuspassion besonders durch die intimen, kammermusikalischen Momente, die innigen Arien und tiefgründig sinnierenden Chöre. Gemeinsam mit Julien Laloux und seinem Chor und dem Ensemble Arabesque bringt die Freitagsakademie dieses Opus Magnum der Kirchenmusik zur Aufführung.

DAUER **150 Minuten, keine Pause.**

VORVERKAUF Bern **freitagsakademie.com/tickets**
OLMO, Zeughausgasse 14, 3011 Bern

DANK
Kultur Stadt Bern
SWISSLOS Kultur Kanton Bern
Burgergemeinde Bern
fondation johanna dürmüller-bol
URSULA WIRZ-STIFTUNG
MIGROS Kulturprozent
Paroisse réformée Berne

Fotografie: Giro Annen
Freunde der Freitagsakademie