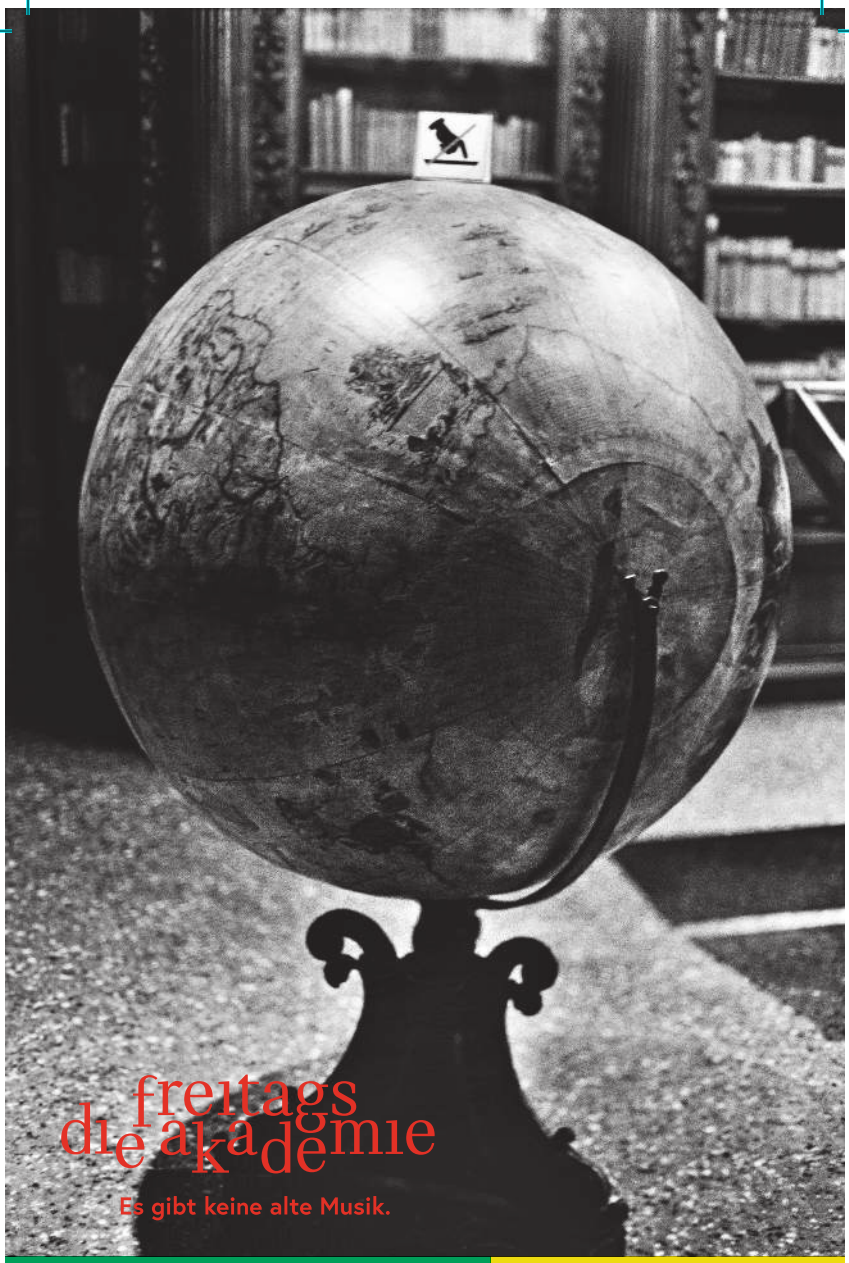


DO 26.10., FR 27.10., SA 28.10.23 | 20:30
TOJO THEATER REITSCHULE BERN
SO 29.10.23 | 17:00 | MANUFACTURE TOBS BIEL/BIENNE

JEAN-PHILIPPE RAMEAU: ‹LES INDES GALANTES›

NEU ERZÄHLT VON MORITZ ACHERMANN, JOSHUA MONTEN UND DER FREITAGSAKADEMIE

DIE FREITAGSAKADEMIE IN ZUSAMMENARBEIT MIT:
ZWINGLILABO

DO 26.10., FR 27.10., SA 28.10.23 | 20:30
TOJO THEATER, REITSCHULE BERN
SO 29.10.23 | 17:00 | MANUFACTURE TOBS (ZWINGLI),
ROCHETTE 8, BIEL/BIENNE
VORVERKAUF BERN: TOJO.CH | BIEL: TOBS.CH

JEAN-PHILIPPE RAMEAU: ‹LES INDES GALANTES›

NEU ERZÄHLT VON MORITZ ACHERMANN,
JOSHUA MONTEN UND DER FREITAGSAKADEMIE
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: ZWINGLILABO

EMILIE INNIGER, MAJA BADER, SOPRAN | JOËL MORAND, TENOR | MORITZ ACHERMANN, BARITON | BRYAN DOISY, PETR NEDBAL, TANZ | GIRO ANNEN, SZENOGRAPHIE | LENKA TORGERSEN, KONZERTMEISTERIN | DIE FREITAGSAKADEMIE, KATHARINA SUSKE, KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Jean-Philippe Rameaus Opéra-Ballet ‹Les Indes galantes› stellt einen unangefochtenen Höhepunkt der französischen Barockoper dar und begeistert bis heute durch eine ungeheure Fülle von musikalisch dramatischen Ausdrucksmitteln. Die Handlung der Oper ist durchdrungen von orientalistischen Klischees und westlichen Projektionen auf gewaltsam kolonialisierte Weltregionen. Die inhaltliche Problematik dieser Oper verlangt nach einer zeitgenössischen Adaption, welche die historisch-ideologischen Verflechtungen der Vorlage offenlegt und thematisiert. Rameaus hinreissende musikalische Schöpfungen werden von ihrem historischen Ballast befreit. Zugleich vermittelt die interdisziplinäre Inszenierung einen zeitgenössischen Kommentar auf den historischen Kontext des Werks und die kulturgeschichtlichen Umstände seiner Entstehung.

DANK

STANLEY THOMAS JOHNSON STIFTUNG
Kultur Stadt Bern
SWISSLOS Kultur Kanton Bern
Burgergemeinde Bern
URSULA WIRZ-STIFTUNG
die Mobiliar
MIGROS Kulturprozent
fondation johanna dürmüller-bol
KulturLegi CarteCulture
TOJO THEATER
BIEL SOLOTHURN BIENNE SOLEURE THEATER ORCHESTRE

Fotografie: Giro Annen

Freunde der Freitagsakademie