

freitags die akademie

Es gibt keine alte Musik.

Donnerstag | 7.3.24 | 19:30 | Farelhaus Biel
Freitag | 8.3.24 | 19:30 | Konservatorium Bern
MARTINA JANKOVÀ, SOPRAN
EDOARDO TORBIANELLI, HAMMERFLÜGEL

FRÜHES REIFEN

WERKE VON W. A. MOZART

DONNERSTAG, 7.3.2024 | 19:30 | FARELHAUS BIEL

FREITAG, 8.3.2024 | 19:30 | 1. ABONNEMENTSKONZERT
KONSERVATORIUM BERN, GROSSER SAAL

FRÜHES REIFEN

WERKE VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

MARTINA JANKOVÀ, SOPRAN
EDOARDO TORBIANELLI, HAMMERFLÜGEL
KATHARINA SUSKE, OBOE, KÜNSTLERISCHE LEITUNG
MARIA KUBIZEK, KONZERTMEISTERIN
DIE FREITAGSAKADEMIE IN ERWEITERTER BESETZUNG

Auch ein Mozart ist nicht vom Himmel gefallen. Von seiner ersten Sinfonie, komponiert im zarten Alter von acht Jahren, bis zu den bravourösen Vokalwerken seiner späten Schaffensphase zeugt auch das Oeuvre dieses überragenden Komponisten von einer gewaltigen künstlerischen Entwicklung. Wie sich dessen unvergleichliche, bereits in den frühesten Werken spür- und hörbare, musikalische Intuition über die wenigen Jahre seines Lebens nahezu alle Gattungen aneignet und dabei immer weiter ausdifferenziert, lässt sich in den vielstimmigen Werken des Saisoneröffnungskonzerts erhören.

Dauer 70 Minuten, keine Pause.
Im Anschluss an das Konzert in Bern ist das Publikum herzlich zum traditionellen Saisoneröffnungs-Apéro eingeladen.

VORVERKAUF
freitagsakademie.com/tickets

DANK

Kultur Stadt Bern
SWISSLOS Kultur Kanton Bern
Burgergemeinde Bern
fondation johanna dürmüller-bol
RADIO SRF 2 KULTUR
farelhaus

Freunde der Freitagsakademie

Fotografie: Giro Annen